

Bal à 4

-Si joué en cercle circassien, tempo très rapide
avec toutes les reprises et le D.C ad libitum.

-Si joué en Chapeloise, tempo plus lent,
sans reprises mais avec le D.C ad libitum.

Am F Am C G E Am

5 Am F Am C G E Am

9 Am F G E Am

13 Am F G E E Am D.C